エドモンド・アマティ

Edmondo Amati

【フィルモグラフィ】

未来帝国ローマ（1983）	製作
地獄の謝肉祭（1980）	製作
戦争と友情（1978）	製作
悪魔が最後にやって来る！（1977）	製作総指揮
ビッグ・マグナム７７（1976）	製作
ナポリ犯罪ルート（1976）	製作
ああ新婚（1975）	製作
荒野の処刑（1975）	製作
レディ・イポリタの恋人／夢魔（1974）	製作
悪魔の墓場（1974）	製作
秘められた好奇心／テーブルの下の誘惑（1974）	製作
悪魔の性・全裸美女惨殺の謎（1972）	製作
幻想殺人（1971）	製作
どしゃ降り（1970）	製作
空爆大作戦（1969）	製作
スピードは俺の稼業（1969）	製作
地獄のプラトーン（1969）	製作総指揮
女の秘めごと（1969）	製作
七人の特命隊（1968）	製作
脱獄の用心棒（1968）	製作
Ｄデイ特攻指令・Ｖ２基地を爆破せよ!!（1968）	製作
アルデンヌの戦い（1967）	製作
黄金の三悪人（1967）	製作
女王陛下の大作戦（1967）	製作
影なき追跡者／非情の暗殺計画（1967）	製作
荒野の１０万ドル（1966）	製作
復讐のジャンゴ・岩山の決闘（1966）	製作
超人アーゴマン（1966）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.