

# マーティン・バークレイ

Martin Berkeley

## 【フィルモグラフィ】

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 荒野の追跡 (1957)            | 脚本 |
| 極地からの怪物 大カマキリの脅威 (1957) | 脚本 |
| ボスを倒せ! (1956)           | 脚本 |
| 半魚人の逆襲 (1955)           | 脚本 |
| 世紀の怪物／タランチュラの襲撃 (1955)  | 脚本 |
| 騎兵隊突撃 (1953)            | 脚本 |
| 盗まれた顔 (1952)            | 脚本 |
| ワイオミングの緑草 (1948)        | 脚本 |
| 恋愛聴診器 (1944)            | 脚本 |
| 黒い霧の果て (1943)           | 原案 |