# シリオ・H・サンチャゴ

Cirio H. Santiago

レナード・ハームズ ☒ Leonard Hermes

シリオ・サンチャゴ ☒ Cirio Santiago

**生年月日** 1936/01/18

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| ストリートファイター ２０５０（2005） | 監督,製作 |
| コードネーム・イーグル（2003） | 監督,製作 |
| ヴァルカン（1997） | 監督,製作,原案 |
| バトルフィールド（1996） | 製作総指揮 |
| バトルプリズン／女囚肉弾（1994） | 監督,製作 |
| レディ・スコルピオン３／必殺女刑事（1994） | 製作 |
| キング・オブ・フィスト（1993） | 監督,製作 |
| シューティング・サンダー（1992） | 製作 |
| 戦場のライオン（1992） | 監督,製作 |
| ファイアーホーク（1992） | 監督,製作 |
| デューン・ウォリアーズ／砂漠の勇者たち（1991） | 監督,製作 |
| フィールド・オブ・ファイヤー（1991） | 監督 |
| 未来戦士伝メタルガン（1991） | 監督,製作 |
| ラストプラトーン２（1991） | 監督,製作 |
| ダーティ・コマンドー／地獄の要塞（1990） | 監督 |
| テロリストファイター’９１（1990） | 製作 |
| レディ・ウェポン（1989） | 監督,製作 |
| グッドバイ・ベトナム（1988） | 製作 |
| 特攻部隊フルメタル・ソルジャー（1988） | 監督 |
| ナム・エンジェルス（1988） | 監督 |
| ミッドナイト・コップ／復讐の美学（1988） | 製作総指揮 |
| エンジェル・コマンド（1987） | 監督 |
| アイ・オブ・ザ・イーグル（1987） | 監督,製作 |
| 彼女がトカゲに喰われたら（1987） | 監督,製作 |
| ジマター／法力妖怪大戦争・半魚人の復讐（1987） | 監督 |
| アマゾネス刑事（デカ）／死の標的（1986） | 監督,製作,原案 |
| ザ・フューチャーハンター（1986） | 監督 |
| 未来戦士スレイド（1986） | 監督,製作 |
| コマンド・ファイター（1985） | 監督,製作 |
| デストロイヤー（1985） | 監督,製作 |
| 裸の復讐（1985） | 監督,製作 |
| ファイアー・マックス（1984） | 監督,製作 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| ファイナル・ミッション（1984） | 監督,製作 |
| ストライカー（1983） | 監督,製作,原案 |
| 美女１０人大脱走（1983） | 監督 |
| カラテ・ガール（1981） | 監督,製作 |
| ジュラシック・ジョーズ（1979） | 製作 |
| お色気吸血鬼（1978） | 監督 |
| 復讐の掟（1978） | 監督,原案 |
| ヘルホール（1978） | 監督,製作総指揮,脚本 |
| 熱い監獄（1976） | 監督,製作,原案 |
| じゃじゃ馬殺し（1976） | 監督,製作 |
| カバー・ガール（1975） | 監督,製作 |
| ＴＮＴジャクソン（1975） | 監督,製作 |
| アイアンマンと不思議な仏像（1973） | 製作 |
| とんでるスチュワーデス（1973） | 監督,製作 |
| 残虐全裸女収容所（1972） | 製作 |
| 女体拷問鬼看守パム（1971） | 製作 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.