ハーシェル・ゴードン・ルイス

Herschell Gordon Lewis
シェルドン・シーモア ☒ Sheldon Seymour
Ｈ・Ｇ・ルイス

生年月日 1926/06/15
出身地 アメリカ／ペンシルヴェニア州ピッツバーグ
没年 2016/09/26

【バイオグラフィ】
■ノースウェスタン大とミッドウェスタン大に学び、卒業後はミシシッピ州立大で英語と人類学を教える。オクラホマ市のテレビ局のプロデューサーを経て、知人と『ルイス＆マーティン・フィルムズ』を設立。コマーシャルや産業映画などを手掛ける。５９年にデイヴィッド・フリードマンと組んで『ミッド・コンチネント・フィルムズ』を設立し、ソフト・ポルノを乱発。６３年に「血の祝祭日」を発表し、過去に類のない大量の血糊と強烈な殺人シーンで話題になる。この作品は、８０年代に流行したスプラッター・ムービーの元祖と評されている。以後、同種のホラーを発表し続けるがやがて流行が去り監督業から引退。マーケティング会社を経営するが、０２年「ブラッド・フィースト　血の祝祭日２」で復帰となった。１６年９月に８７歳のこの世を去った。

【フィルモグラフィ】

ゴッドファーザー・オブ・ゴア（2010）	出演
ブラッド・フィースト　血の祝祭日２（2002）	監督
オールドボーイフレンズ（1978）	脚本
ドクター・ゴア／死霊の生体実験（1975）	出演
ゴア・ゴア・ガールズ（1971）	監督,製作,音楽
血の魔術師（1970）	監督,製作
シー・デビルズ・オン・ホイールズ（1968）	監督,製作
悦楽集団（1968）	監督,製作
サムシング・ウィアード（1967）	監督
悪魔のかつら屋（1966）	監督,製作,撮影
カラー・ミー・ブラッド・レッド（1965）	監督,脚本,撮影
モンスター・ア・ゴー・ゴー（1965）	監督,製作,追加台詞
２０００人の狂人（1964）	監督,脚本,撮影
スカム・オブ・ジ・アース（1963）	監督
血の祝祭日（1963）	監督,撮影,音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.