

チャールズ・グロス

Charles Gross

【フィルモグラフィ】

ファミリー／再会のとき（1995）	音楽
ダーク・サイド／危険な目覚め（1995）	音楽
詐欺師とウソつき患者（1991）	音楽
愛は国境を越えて（1991）	音楽
エア★アメリカ（1990）	音楽
ターナー＆フーチ／すてきな相棒（1989）	音楽
灼熱の女（1989）	音楽
ロストホーム（1989）	音楽
殺人への誘い（1988）	音楽
マザー／殺しのリクエスト（前・後）（1987）	音楽
女たちの迷路（1986）	音楽
バーナム～ショービズをきわめた男（1986）	音楽
モルグ街の殺人（1986）	音楽
許されざる復讐（1986）	音楽
ジェシカ・ラングの スウィート・ドリーム（1985）	音楽
カントリー（1984）	音楽
ナイロビ（1984）	音楽
バーニング・ベッド（1984）	音楽
ファイター・ジョー・モラン（1984）	音楽
S F キング・オブ・アーサー／魔剣伝説（1983）	音楽
疑惑／しのびよる影（1983）	音楽
チャイナ・ローズ（1983）	音楽
北極への挑戦（1983）	音楽
サーカス天国（1981）	音楽
ロックパイル・ベトナム（1980）	音楽
悪魔の狂暴パニック（1978）	音楽
デイン家の呪い（1978）	音楽
N Y（ニューヨーク）犯罪地図／アンタッチャブル・コップス（1973）	音楽
刑事ブロック（1972）	音楽
追撃のバラード（1970）	音楽
フレディのあした（1969）	音楽
グループ（1966）	音楽