

リカルド・レミアス

Ricardo Remias

【フィルモグラフィ】

ヴァルカン (1997)	撮影
バトル・ウルフ (1991)	撮影
レディ・ウェポン (1989)	撮影
特攻部隊フルメタル・ソルジャー (1988)	撮影
ナム・エンジェルス (1988)	撮影
ミッドナイト・コップ／復讐の美学 (1988)	撮影
エンジェル・コマンド (1987)	撮影
アイ・オブ・ザ・イーグル (1987)	撮影
彼女がトカゲに喰われたら (1987)	撮影
アマゾネス刑事 (デカ)／死の標的 (1986)	撮影
ザ・フューチャーハンター (1986)	撮影
コマンド・ファイター (1985)	撮影
デストロイヤー (1985)	撮影
裸の復讐 (1985)	撮影
ファイアー・マックス (1984)	撮影
ファイナル・ミッション (1984)	撮影
ストライカー (1983)	撮影
ジュラシック・ジョーズ (1979)	撮影
熱い監獄 (1976)	撮影