フィル・カールソン

Phil Karlson

生年月日 1908/07/02
出身地 アメリカ／イリノイ州シカゴ
没年 1985/12/12

【フィルモグラフィ】

黒幕は最後に殺（ばら）せ（1974）	監督
ウォーキング・トール（1973）	監督
ベン（1972）	監督
要塞（1970）	監督
サイレンサー第４弾／破壊部隊（1968）	監督
大いなる砲火（1967）	監督
サイレンサー／沈黙部隊（1966）	監督
ランページ（1963）	監督
恋のＫＯパンチ（1962）	監督
秘密諜報機関（1961）	監督
若き医師たち（1961）	監督
四人の恐迫者（1960）	監督
戦場よ永遠に（1960）	監督
どてっ腹に穴をあけろ（1959）	監督
草原の野獣（1958）	監督
拳銃を撃つな（1956）	監督
悪魔の島（1955）	監督
無警察地帯（1955）	監督
消された証人（1955）	監督
彼等は馬で西へ行く（1954）	監督
ギャングを狙う男（1953）	監督
アリバイなき男（1952）	監督
スキャンダル・シート（1952）	監督
激情の断崖（1951）	監督
THE IROQUOIS TRAIL（原題）（1950）	監督
荒原の逆襲（1950）	監督
荒原の死闘（1949）	監督
レディース・オブ・ザ・コーラス（1949）	監督
荒馬サンダーホーフ（1948）	監督
BEHIND THE MASK（原題）（1946）	監督
THE SHANGHAI COBRA（原題）（1945）	監督
THERE GOES KELLY（原題）（1945）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.