

# リチャード・フライシャー

Richard Fleischer

リチャード・O・フライシャー ✎ Richard O. Fleischer

**生年月日** 1916/12/08

**出身地** アメリカ／ニューヨーク市ブルックリン

**没年** 2006/03/25

**関連人物** デイヴ・フライシャー（叔父）  
マックス・フライシャー（父）

## 【バイオグラフィ】

■父親は「ポパイ」などで有名なアニメ作家のマックス・フライシャー。ブラウン大学を卒業後、42年にRKOに入社。ニュース・フィルムを手掛け、46年の“Child of Divorce”で監督デビュー。47年の“Design for Death”でアカデミー・ドキュメンタリー映画賞を受賞した。やがて次第に才能を認められ、54年にディズニーから「海底二万哩」の監督を依頼された。その後はFOXの作品を数多く手掛け、「ミクロの決死圏」、「トラ・トラ・トラ！」、「マジェスティック」など娯楽作品路線で活躍を続けた。06年3月に死亡。

## 【フィルモグラフィ】

ヒストリー・スルー・ザ・レンズ／絞殺魔 (2001)	出演
ヒストリー・スルー・ザ・レンズ／トラ・トラ・トラ！ (2001)	出演
おかしなおかしな成金大作戦 (1987)	監督
レッドソニア (1985)	監督
キング・オブ・デストロイヤー／コナンPART2 (1984)	監督
ザ・ファイト (1983)	監督
悪魔の棲む家PART3 (1983)	監督
ジャズ・シンガー (1980)	監督
アシャンティ (1978)	監督
王子と乞食 (1977)	監督
マンディング (1975)	監督
スパイクス・ギャング (1974)	監督
マジェスティック (1974)	監督
ザ・ファミリー (1973)	監督
ソイレント・グリーン (1973)	監督
センチュリアン (1972)	監督
見えない恐怖 (1971)	監督
ラスト・ラン (1971)	監督
10番街の殺人 (1971)	監督
トラ・トラ・トラ！ (1970)	監督
ゲバラ！ (1969)	監督
絞殺魔 (1968)	監督
ドリトル先生不思議な旅 (1967)	監督
ミクロの決死圏 (1966)	監督

バラバ (1961)	監督
栄光のジャングル (1961)	監督
鏡の中の犯罪 (1960)	監督
強迫／ロープ殺人事件 (1959)	監督
フォート・ブロックの決斗 (1958)	監督
ヴァイキング (1957)	監督
ならず者部隊 (1956)	監督
叛逆者の群れ (1956)	監督
夢去りぬ (1955)	監督
恐怖の土曜日 (1955)	監督
海底二万哩 (1954)	監督
ロデオの英雄 (1953)	監督
その女を殺せ (1952)	監督
替え玉殺人事件 (1951)	監督
札束無情 (1950)	監督
カモ (1949)	監督
静かについて來い (1949)	監督
ニューヨーク大騒動 (1948)	監督
ボディ・ガード (1948)	監督