

ジョン・ダイトン

John Dighton

【フィルモグラフィ】

17年目の恋の季節 (1961)	脚本
悪魔の弟子 (1959)	脚本
白鳥 (1955)	脚本
ローマの休日 (1953)	脚本
女が知りたがること (1952)	脚本
白衣の男 (1951)	脚本
カインド・ハート (1949)	脚本
死せる恋人に捧ぐる悲歌 (エレジイ) (1948)	脚本
悪魔と寵児 (1947)	脚本
終りなき戦い (1943)	脚本
大砲奪還作戦 (1942)	脚本