ローランド・キビー

Roland Kibbee

ローランド・カイビー ☒ Roland Kibbee

【フィルモグラフィ】

エンジェル・オン・マイ・ショルダー（1980）	オリジナル脚本
マッコイと野郎ども／シッポをつかめ（1976）	製作
マッコイと野郎ども／５０万ドルをとり返せ（1975）	製作,脚本
マッコイと野郎ども／宝石店ダブルパンチ（1975）	製作,脚本
マッコイと野郎ども／マグロを逃すな（1975）	製作
マッコイと野郎ども（1975）	製作
刑事コロンボ／自縛の紐（1974）	製作総指揮
真夜中の男（1974）	監督,製作,脚本
刑事コロンボ／愛情の計算（1973）	脚本
刑事コロンボ／第三の終章（1973）	製作総指揮
刑事コロンボ／野望の果て（1973）	脚本
刑事ブロック（1972）	製作
刑事マディガン／マンハッタン事件（1972）	製作
追撃のバラード（1970）	製作総指揮,脚本
スパイのライセンス（1968～1970）	企画
空に消えた１００万ドル（1968）	製作,脚本
シェラマドレの決斗（1966）	脚本
モール・フランダースの愛の冒険（1965）	脚本
胸に輝く銀の星（1959～1961）	監督
悪魔の弟子（1959）	脚本
将軍ベッドに死す（1957）	脚本
ヴェラクルス（1954）	脚本
真紅の盗賊（1952）	脚本
タルファ駐屯兵（1951）	脚本
マルクス捕物帖（1946）	脚本
エンジェル・オン・マイ・ショルダー（1946）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.