

ハル・ドレスナー

Hal Dresner

【フィルモグラフィ】

| | |
|---------------------|----|
| ゾロ (1981) | 脚本 |
| アイガー・サンクション (1975) | 脚本 |
| 怪奇! 吸血人間スネーク (1973) | 脚本 |
| 四次元への招待 (1970) | 脚本 |
| 幸せはパリで (1969) | 脚本 |