ジョン・Ｒ・レオネッティ

John R. Leonetti

【フィルモグラフィ】

ララバイ　悪霊子守唄（2022）	監督
ザ・サイレンス　闇のハンター（2019）	監督
7 WISH ／ セブン・ウィッシュ（2017）	監督
ウルフ・アット・ザ・ドア（2016）	監督
スリーピー・ホロウ　（シーズン２）（2014～2015）	監督
アナベル　死霊館の人形（2014）	監督
インシディアス　第２章（2013）	撮影
死霊館（2013）	撮影
ソウル・サーファー（2011）	撮影
ピラニア３Ｄ（2010）	撮影
インシディアス（2010）	撮影
ハイブリッド（2010）	撮影
クリス・ヘムズワース　CA$H（2010）	撮影
狼の死刑宣告（2007）	撮影
デッド・サイレンス（2007）	撮影
バタフライ・エフェクト２（2006）	監督
怨霊の森（2006）	撮影
パーフェクト・マン　ウソからはじまる運命の恋（2005）	撮影
ヒラリー・ダフの ハート・オブ・ミュージック（2004）	撮影
ダンス・レボリューション（2003）	撮影
スコーピオン・キング（2002）	撮影
デトロイト・ロック・シティ（1999）	撮影
モータルコンバット２（1997）	監督
スパイ・ハード（1996）	撮影
モータル・コンバット（1995）	撮影
マスク（1994）	撮影
バーニング・シーズン（1994）	撮影
ウォール・オブ・アッティカ／史上最大の刑務所暴動（1994）	撮影
サイレントサンダー（1992）	撮影
チャイルド・プレイ３（1991）	撮影
保険調査官クーパースミス（1991）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.