allcinema

ウィリアム・K・ハワード

William K. Howard

生年月日 1899/06/16
出身地 アメリカ／オハイオ州
没年 1954/02/21

【フィルモグラフィ】

キャグニイの新聞記者（1943）	監督
密告者（1939）	監督
無敵艦隊（1937）	監督
月のかなたに（1937）	監督
姫君海を渡る（1935）	監督
米国の機密室（1935）	監督
Ｇウーマン（1935）	監督
悪夢（1934）	監督
猫と提琴（1934）	監督
力と栄光（1933）	監督
第一年（1932）	監督
街の狼（1932）	監督
シャーロック・ホームズ（1932）	監督
大西洋横断（1931）	監督
女に賭けるな（1931）	監督
脱走兵（1931）	監督
拳銃の洗礼（1930）	監督
二つの顔（1930）	監督
クリスティナ（1929）	監督
愛の爆笑（1929）	監督
老番人（1928）	監督
大河の奇賊（1928）	監督
噴火山（1926）	監督
殺人倶楽部（1926）	監督
西部の星影（1925）	監督
轟く天地（1925）	監督
猛火を浴びて（1924）	監督
国境の狼（1924）	監督
迸る魂（1924）	監督
危機迫る（1923）	監督
肉弾児（1923）	監督
桜咲く頃（1922）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

出没自在（1922）	監督
号外号外（1922）	監督
最後の一瞬間（1921）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.