

北久保弘之

Hiroyuki Kitakubo

生年月日 1963/11/15

出身地 東京

【フィルモグラフィ】

| | |
|---|--------------------|
| 終末のワルキューレII (2023) | 演出 |
| 呪術廻戦 懐玉・玉折／渋谷事変 (2023) | 演出, 絵コンテ |
| 終末のワルキューレ (2021) | 演出 |
| バビロン (2019～2020) | 演出 |
| 逆転裁判～その「真実」、異議あり!～ Season 2 (2018～2019) | 演出 |
| 銀河英雄伝説 Die Neue These 邂逅 (2018) | 演出 |
| 少年アシベ GO!GO!ゴマちゃん (第2シリーズ) (2017～2018) | 演出 |
| 世紀末オカルト学院 (2010) | 企画協力 |
| BLOOD THE LAST VAMPIRE (2000) | 監督, 絵コンテ |
| GHOST IN THE SHELL 攻殻機動隊 P S ゲームソフト版 (1997) | 監督, 演出 |
| GOLDEN BOY ゴールデンボーイ さすらいのお勉強野郎 (1995～1996) | 監督, 演出, 絵コンテ |
| ジョジョの奇妙な冒険 (1993～1994) | 監督 |
| 紅狼 (ホンラン) (1993) | 原画 |
| 老人Z (1991) | 監督 |
| Angel Cop エンジェル・コップ (1989～1994) | ストーリーボード |
| ブラックマジック M (マリオ) - 6 6 (1987) | 監督, 構成, キャラクターデザイン |
| ロボットカーニバル (1987) | シナリオ, 監督, 監督 |
| 真魔神伝 バトルロイヤルハイスクール (1987) | 原画 |
| 憶病なヴィーナス アニメヒロイン桐田裕美子デビュー (1986) | キャラクターデザイン |