

清水恵蔵

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|---|
| BEAN BANDIT (2020) | キャラクター デザイン |
| 俺の指で乱れろ。～閉店後二人きりのサロンで…～ (2020) | 作画監督 |
| 魔入りました！入間くん (第1シリーズ) (2019～2020) | 作画監督 |
| B-PROJECT～絶頂*エモーション～ (2019) | 作画監督 |
| 妖怪ウォッチ！ (2019) | 作画監督 |
| アサシンスプライド (2019) | 作画監督 |
| FAIRY TAIL フェアリー・テイル ファイナルシリーズ (2018～2019) | 作画監督 |
| ソラとウミのアイダ (2018) | 作画監督 |
| メガロボクス (2018) | 作画監督 |
| Caligula -カリギュラ- (2018) | 作画監督 |
| あかねさす少女 (2018) | 作画監督 |
| 夢王国と眠れる100人の王子様 (2018) | 作画監督 |
| CONCEPTION (2018) | 作画監督 |
| ブラッククローバー (2017～) | 総作画 監督, 作 画監督 |
| トミカハイパーレスキュー ドライブヘッド 機動救急警察 (2017) | 作画監督 |
| 剣王朝 (2017) | 監督, キャ ラクター デザイ ン, 総作 画監督, 作画監 督, コン テ |

| | |
|---|-------------------------------|
| ばくおん!! (2016) | 作画監督 |
| くまみこ (2016) | 作画監督 |
| カードファイト!! ヴァンガードG ストライドゲート編 (2016) | 作画監督 |
| カードファイト!! ヴァンガードG ギアースクライシス編 (2015~2016) | 作画監督 |
| 戦国無双 (2015) | 作画監督 |
| カードファイト!! ヴァンガードG (2014~2015) | 作画監督 |
| 怪盗ジョーカー (2014) | 作画監督 |
| カードファイト!! ヴァンガード リンクジョーカー編 (2013~2014) | 作画監督 |
| 閃乱カグラ (2013) | 作画監督 |
| キングダム 第2シリーズ (2013) | 作画監督 |
| 神のみぞ知るセカイ 女神篇 (2013) | 作画監督 |
| 凧のあすから (2013) | 作画監督 |
| ログ・ホライズン (2013) | 作画監督 |
| 宇宙戦艦ヤマト2199 (2012~2013) | キャラ 作画監督 |
| マギ (2012) | 作画監督 |
| COBRA THE ANIMATION コブラ・ジ・アニメーション (2010) | 監督, キャ ラクター デザイン |
| ダンス イン ザ ヴァンパイアバンド (2010) | 作画監督 |
| COBRA THE ANIMATION コブラ タイム・ドライブ (2009) | キャラ クター デザイン, 総作 画監督 |
| COBRA THE ANIMATION コブラ ーザ・サイコガンナー (2008) | キャラ クター デザイン, 総作 画監督 |

| | |
|--|------------------------|
| 風の少女 エミリー (2007) | キャラクタ クター デザイン |
| 永遠の法 The Laws of Eternity (2006) | 作画監 督 |
| プレイボール 2nd (2006) | キャラクタ クター デザイン |
| レ・ミゼラブル 少女コゼット (2006) | 作画監 督 |
| プレイボール (2005) | キャラクタ クター デザイン |
| 雪の女王 The Show Queen (2005) | 作画監 督 |
| 戦国英雄伝説 新釈 真田十勇士 The Animation スペシャル 上田城攻防 (2005) | 監督, キャ ラクター デザイン |
| 戦国英雄伝説 新釈 真田十勇士 The Animation (2005) | 監督, キャ ラクター デザイン |
| エンジェル・ハート (2005) | 作画監 督 |
| 火の鳥 (2004) | 作画監 督 |
| ASTRO BOY 鉄腕アトム (2003) | 作画監 督 |
| 魔王ダンテ (2002) | クリー チャー デザイン |
| いのちの地球 ダイオキシンの夏 (2001) | 作画監 督 |
| タイムボカン 2000 怪盗きらめきマン (2000) | 作画監 督 |
| 刻の大地 ~花の王国の魔女~ (1999) | 監督, 絵 コンテ |
| 銀河英雄伝説外伝/螺旋迷宮 (1999) | 監督 |
| LEGEND OF BASARA (1998) | キャラクタ クター デザイン |
| 銀河英雄伝説外伝/白銀の谷 (1998) | 監督 |
| 沈黙の艦隊 (1995~1998) | 作画監 督 |

| | |
|--|------------------------------------|
| 銀河英雄伝説外伝／新たなる戦いの序曲（オーヴァチュア）（1993） | 監督 |
| 蒼い記憶 満蒙開拓と少年たち（1993） | 作画監督 |
| みいちゃんのでのひら（1993） | 作画監督 |
| 銀河英雄伝説外伝／黄金の翼（1992） | 監督 |
| せんぼんまつばら 川と生きる少年たち（1992） | 作画監督 |
| みどりの守り神（1991） | 作画監督 |
| ファントム勇者伝説（1991） | キャラクター クター デザイン, 作画 監督 |
| 麻雀飛翔伝 哭きの竜 飛竜之章（1991） | キャラクター クター デザイン |
| 藤子・F・不二雄のSF（すこしふしぎ）短編シアター ポストの中の明日（1990～1993） | キャラクター クター デザイン, 作画 監督 |
| 藤子・F・不二雄のSF（すこしふしぎ）短編シアター ニューイヤー星調査行（1990～1993） | キャラクター クター デザイン, 作画 監督 |
| 藤子・F・不二雄のSF（すこしふしぎ）短編シアター みどりの守り神（1990～1993） | キャラクター クター デザイン, 作画 監督 |
| 藤子・F・不二雄のSF（すこしふしぎ）短編シアター プチシアター・絶滅の島（1990～1993） | キャラクター クター デザイン, 作画 監督 |
| マッド★ブル34（1990～1992） | キャラクター クター デザイン, 作画 監督 |
| 麻雀飛翔伝 哭きの竜 竜狼編（1990） | キャラクター クター デザイン, 作画 監督 |
| 寒月一凍悪霊斬り（1989） | 作画監督 |

| | |
|---|---|
| たいまんぶるうす 清水直人編3 (1989) | キャラクタ クター デザイン |
| 麻雀飛翔伝 哭きの竜 翔竜編 (1989) | キャラクタ クター デザイン, 作画 監督 |
| 白旗の少女 琉子 (1988) | 作画監 督 |
| 神州魑魅変 (すだまへん) (1988) | キャラクタ クター デザイン, 作画 監督 |
| 麻雀飛翔伝 哭きの竜 (1988) | キャラクタ クター デザイン, 作画 監督 |
| 銀河英雄伝説 (1988) | 作画監 督, レイ アウト 監修, 絵 コンテ・ レイア ウト監 修 |
| 傷追い人 ACT. 4 ミスティ・コネクション (1988) | キャラクタ クター デザイン |
| 傷追い人 ACT. 5 ファイナル・タッチダウン (1988) | キャラクタ クター デザイン |
| たいまんぶるうす 清水直人編2 (1988) | キャラクタ クター デザイン |
| シティーハンター (1987~1988) | 作画監 督 |
| バツ&テリー (1987) | 作画監 督 |
| うる星やつら 夢の仕掛人、因幡くん登場! ラムの未来はどうなるっちゃ!? (1987) | レイア ウト構 成, 作監 協力 |

| | |
|--|----------------------|
| 傷追い人 ACT. 2 黄金の復讐者 (1987) | キャラクタ クター デザイン |
| 傷追い人 ACT. 3 -白髪鬼- (1987) | キャラクタ クター デザイン |
| GREY デジタル・ターゲット (1986) | 演出 |
| 11人いる! (1986) | 作画監 督 |
| 扉を開けて (1986) | 監督 |
| ダーティペアの大勝負 ノーランディアの謎 (1986) | 作画監 督 |
| ワンダービートS (スクランブル) (1986) | 総作画 監督, 作 画監督 |
| 戦国魔神ゴーショーグン Goshogun IN 時の異邦人 (エトランゼ) (1985) | 作画レ イアウト |
| プロ野球を10倍楽しく見る方法PART2 (1984) | 作画監 督 |
| ガラスの仮面 (1984) | 作画監 督 |
| 装甲騎兵ボトムズ (1983~1984) | 作画監 督 |
| キャプテン (1983) | 作画監 督, 作画 |
| タイムスリップ10000年 プライム・ローズ (1983) | 作画監 督 |
| 巨人の星 (1982) | 作画監 督 |
| キャプテン (1981) | 作画監 督 |
| 鉄腕アトム (1980~1981) | 作画監 督, 作画 監督 |
| キャプテン (1980) | 作画監 督 |
| 海底超特急マリン・エクスプレス (1979) | メカニ カル作 画監督 |