

稲垣俊

【フィルモグラフィ】

東京裁判 (1983)	原案
燃える秋 (1978)	脚本
人間の条件 (1976)	脚本
化石 (1975)	脚本
大岡越前 (第四部) (1974~1975)	脚本
大岡越前 (第三部) (1972)	脚本
泣いてたまるか (1971)	原作
刑事物語 兄弟の掟 (1971)	監督, 脚本
大岡越前 (第二部) (1971)	脚本
大岡越前 (第一部) (1970)	脚本
天狗党 (1969)	脚本
孤独のメス (1969)	脚本
人魚と野郎 (1967)	脚本