

宇佐美廉

【フィルモグラフィ】

頭文字[イニシャル]D Extra Stage 2 旅立ちのグリーン (2008)	エグゼクティブプロ デューサー
湾岸ミッドナイト (2007~2008)	エグゼクティブプロ デューサー
GR GIANT ROBO ジャイアント ロボ (2007)	総監督
DEAR BOYS (2003)	エグゼクティブプロ デューサー
人間交差点 - Human Scramble - (2003)	エグゼクティブプロ デューサー
のんきな姉さん (2002)	プロデューサー
頭文字[イニシャル]D BATTLE STAGE (2002)	エグゼクティブプロ デューサー
頭文字[イニシャル]D Extra Stage インパクトブルーの彼方に・・・ (2000)	エグゼクティブプロ デューサー
頭文字[イニシャル]D Second Stage (1999~2000)	エグゼクティブプロ デューサー
頭文字[イニシャル]D (1998)	エグゼクティブプロ デューサー
うしおととら 風狂い (1993)	企画
剣勇伝説Y A I B A (1993)	企画
うしおととら (1992)	企画
スローステップ (1991)	企画
人魚の森 (1991)	企画
武田鉄矢の月がのぼるまでに (1991)	企画
タッチ3 君が通り過ぎたあとに -DON'T PASS ME BY- (1987)	企画
るーみっく・わーど3 笑う標的 (1987)	プロデューサー
タッチ2 さよならの贈り物 (1986)	企画
るーみっく・わーど1 炎〈ファイアー〉トリッパー (1986)	音楽プロデューサー
県立地球防衛軍 (1986)	製作, 企画
那由他 (1986)	製作, 企画
タッチ (1985~1987)	企画協力
エリア88 (1985~1986)	企画制作
エリア88 (1985)	企画制作
COSMO POLICE ジャスティ (1985)	製作, 企画
ナイン (1983)	企画