

## 遠藤三郎

### 【フィルモグラフィ】

|                            |      |
|----------------------------|------|
| 走れクラウス 第1部 (1978)          | 監督   |
| 色情海女 乱れ壺 (1976)            | 監督   |
| 人間の条件 (1976)               | 監督   |
| トルコ (秘) 最前線 -密技96手- (1975) | 監督   |
| 薔薇と鞭 (1975)                | 監督   |
| おんな浮世絵 紅之介参る! (1974~1975)  | 監督   |
| 電撃!! ストラダ5 (ファイブ) (1974)   | 監督   |
| 新宿ラブ・ホテル 週末 (秘) 天国 (1973)  | 監督   |
| 団地妻 忘れ得ぬ夜 (1972)           | 監督   |
| 怪奇十三夜 (1971)               | 監督   |
| 牡丹と竜 (1970)                | 脚本   |
| あゝひめゆりの塔 (1968)            | 助監督  |
| 静かなる暴力 (1963)              | 脚本   |
| 機動捜査班 警視十三号応答なし (1963)     | 脚本   |
| 機動捜査班 裸の眼 (1963)           | 脚本   |
| 機動捜査班 東京暴力地図 (1962)        | 脚本   |
| 機動捜査班 暴力 (1961)            | 脚本   |
| 機動捜査班 都会の牙 (1961)          | 脚本   |
| 幕末太陽傳 (1957)               | 監督助手 |