

横井三郎

【フィルモグラフィ】

ビックリマン きらきら特別増刊号 (1988)	製作担当
新メイプルタウン物語 パームタウン編 (1987)	製作担当
メイプルタウン物語 (1986~1987)	製作担当
ベムベムハンターこてんぐテン丸 (1983)	製作プロデューサー
ひみつのアッコちゃん (1973)	美術
魔法使いチャッピー (1972)	美術
アリババと40匹の盗賊 (1971)	美術監督
もーれつア太郎 (1969~1970)	美術
もーれつア太郎 (1969)	美術
ひみつのアッコちゃん サーカス団がやってきた (1969)	美術
ピュンピュン丸 (1969)	美術
人のくらし百万年 マニ・マニ・マーチ (1968)	美術
あかねちゃん (1968)	美術
魔法使いサリー (1967)	美術
レインボー戦隊ロビン (1966)	美術
ガリバーの宇宙旅行 (1965)	美術
狼少年ケン おばけ嫌い ジャングル最大の作戦 (1964)	美術
狼少年ケン (1963)	美術