岡秀樹

おかひでき

【フィルモグラフィ】

ヤマトよ永遠に REBEL3199 第一章 黒の侵略（2024）	脚本
宇宙戦艦ヤマト２２０５　新たなる旅立ち（2024）	脚本
宇宙戦艦ヤマト２２０５　新たなる旅立ち 後章 -STASHA-（2022）	脚本
宇宙戦艦ヤマト２２０５　新たなる旅立ち 前章 -TAKE OFF-（2021）	脚本
僕が君の耳になる（2021）	助監督
「宇宙戦艦ヤマト」という時代　西暦２２０２年の選択（2020）	脚本協力
ビジネスフィッシュ（2019）	助監督
宇宙戦艦ヤマト２２０２　愛の戦士たち（2018～2019）	脚本
アストラル・アブノーマル鈴木さん（2018）	助監督
覚悟はいいかそこの女子。（2018）	監督補
少女ピカレスク（2018）	助監督
宇宙戦艦ヤマト２２０２　愛の戦士たち／第二章　発進篇（2017）	脚本
宇宙戦艦ヤマト２２０２　愛の戦士たち／第一章　嚆矢篇（2017）	脚本
ウルトラマンオーブ THE ORIGIN SAGA（2016）	監督,監督
ERASER WARS（2016）	声の出演
ウルトラマンサーガ（2012）	監督
ウルトラゼロファイト（2012）	監督
酔いがさめたら、うちに帰ろう。（2010）	助監督
ウルトラ銀河伝説外伝　ウルトラマンゼロVSダークロプスゼロ（2010）	監督
トミカヒーロー　レスキューファイアー（2009）	監督
スピードマスター（2007）	助監督
８９３２３９（2006）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.