

加藤喜昭

【フィルモグラフィ】

寛美の我こそは一等社員 (1962)	美術
兵六大臣行状記 漁色のこよみ (1961)	美術
お夏捕物帳 通り魔 (1960)	美術
黒潮秘聞 地獄の百万両 (1960)	美術
たぬき (1956)	美術
二等兵物語 前篇女と兵隊 後篇蚤と兵隊 (1955)	美術