フレデリック・ワイズマン

Frederick Wiseman

生年月日 1930/01/01
出身地　アメリカ／マサチューセッツ州ボストン

【フィルモグラフィ】

至福のレストラン／三つ星トロワグロ（2023）	監督
ボストン市庁舎（2020）	監督,製作,編集
ニューヨーク公共図書館　エクス・リブリス（2016）	監督,製作,編集
ニューヨーク、ジャクソンハイツへようこそ（2015）	監督,製作,脚本,編集,録音
ナショナル・ギャラリー　英国の至宝（2014）	監督,製作,編集
クレイジーホース・パリ　夜の宝石たち（2011）	監督
ボクシング・ジム（2010）	監督,編集
パリ・オペラ座のすべて（2009）	監督
州議会（2006）	監督
DV 2（2003）	監督
DV―ドメスティック・バイオレンス（2001）	監督
メイン州ベルファスト（1999）	監督
パブリック・ハウジング（1997）	監督
コメディ・フランセーズ／演じられた愛（1996）	監督
ＢＡＬＬＥＴ　アメリカン・バレエ・シアターの世界（1995）	監督,製作,編集
動物園（1993）	監督,製作
臨死（1989）	監督
聴覚障害（1986）	監督
競馬場（1985）	監督
ストア（1983）	監督
モデル（1980）	監督
軍事演習（1979）	監督
肉（1976）	監督
福祉（1975）	監督
霊長類（1974）	監督
エッセネ派（1972）	監督
病院（1970）	監督
法と秩序（1969）	監督
高校（1968）	監督
チチカット・フォーリーズ（1967）	監督
クール・ワールド（1963）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.