# 鴨田好史

加茂田好史

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 女囚拷問責め（1998） | 監督 |
| 京極真珠（1997） | プロデューサー |
| 聖少女　濡れた花園（1997） | 監督 |
| 路上（1996） | 監督 |
| 極妻のエロス　愛欲の生態（1996） | 監督,プロデューサー |
| スワッピング・スクール（1996） | 原案 |
| インモラル　淫らな関係（1995） | プロデューサー,出演 |
| 棒の哀しみ（1994） | 助監督 |
| ベッドタイムアイズ（1987） | 助監督 |
| 離婚しない女（1986） | 助監督 |
| 生贄の女たち（1978） | 助監督 |
| 夢野久作の 少女地獄（1977） | 助監督 |
| 本番（1977） | 助監督 |
| 壇の浦夜枕合戦記（1977） | 助監督 |
| 悶絶！！どんでん返し（1977） | 助監督 |
| 幼な妻　絶叫！！（1976） | 助監督 |
| 犯される（1976） | 助監督 |
| 江戸川乱歩猟奇館　屋根裏の散歩者（1976） | 助監督 |
| 「妻たちの午後は」より　官能の檻（1976） | 助監督 |
| 女教師　童貞狩り（1976） | 助監督 |
| 新・実録おんな鑑別所　－恋獄－（1976） | 助監督 |
| 濡れた欲情　ひらけ！チューリップ（1975） | 助監督 |
| 新・レスビアンの世界　－陶酔－（1975） | 助監督 |
| 黒薔薇昇天（1975） | 助監督 |
| 薔薇と鞭（1975） | 助監督 |
| 宵待草（1974） | 助監督 |
| 赤線玉の井　ぬけられます（1974） | 助監督 |
| 花と蛇（1974） | 助監督 |
| 鍵（1974） | 助監督 |
| 四畳半襖の裏張り　しのび肌（1974） | 助監督 |
| 濡れた欲情　特出し２１人（1974） | 脚本,助監督 |
| 四畳半襖の裏張り（1973） | 助監督 |
| 女教師　私生活（1973） | 助監督 |
| 真夜中の妖精（1973） | 助監督 |
| （秘）女郎責め地獄（1973） | 助監督 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

恋人たちは濡れた（1973）　　脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.