

吉田國文

【フィルモグラフィ】

男痕－THE MAN－ (1998)

助監督

境界線の向こう側 (1998)

助監督

桂子ですけど (1997)

助監督

ALICE SANCTUARY (1995)

助監督

部屋 THE ROOM (1993)

助監督