

近藤光雄

近藤光夫

【フィルモグラフィ】

ひめゆりの塔 (1995)	編集
墨東綺譚 (1992)	編集
風の子どものように (1992)	編集
ドンマイ (1990)	編集
さくら隊散る (1988)	編集
ハチ公物語 (1987)	編集
落葉樹 (1986)	編集
旅路 村でいちばんの首吊りの木 (1986)	編集
春駒のうた (1986)	編集
はしれリュウ (1986)	編集
ロケーション (1984)	編集
地平線 (1984)	編集
ふるさと (1983)	編集
ひめゆりの塔 (1982)	編集
アウシュビッツ 愛の奇跡 コルベ神父の生涯 (1981)	編集
マザー・テレサの祈り 生命それは愛ーマザー・テレサ来日の記録ー (1981)	編集
日本フィルハーモニー物語 炎の第五楽章 (1981)	編集
看護婦のオヤジがんばる (1980)	編集
あすも夕やけ (1977)	編集
竹山ひとり旅 (1977)	編集
二つのハーモニカ (1976)	編集
ある映画監督の生涯 溝口健二の記録 (1975)	編集
わが道 (1974)	編集
時計は生きていた (1973)	編集
心 (1973)	編集
混血児リカ ハマぐれ子守唄 (1973)	編集
混血児リカ ひとりゆくさすらい旅 (1973)	編集
讃歌 (1972)	編集
混血児リカ (1972)	編集
鉄輪 (かなわ) (1972)	編集
鯉のいる村 (1971)	編集
あらかじめ失われた恋人たちよ (1971)	編集
女の警察 国際線待合室 (1970)	美術, 編集
朱鞘仁義 お命頂戴 (1969)	編集
朱鞘仁義 鉄火みだれ桜 (1969)	編集

荒い海 (1969)	編集
藤田五郎の姐御 (1969)	編集
博徒無情 (1969)	編集
涙の季節 (1969)	編集
花ひらく娘たち (1969)	編集
花の恋人たち (1968)	編集
君は恋人 (1967)	編集
君が青春のとき (1967)	編集
恋のハイウェイ (1967)	編集
青春のお通り 愛して泣いて突っ走れ! (1966)	編集
大空に乾杯 (1966)	編集
父と娘の歌 (1965)	編集
あばれ騎士道 (1965)	編集
うず潮 (1964)	編集
愛と死をみつめて (1964)	編集
鉄火場破り (1964)	編集
潮騒 (1964)	編集
浅草の灯 踊子物語 (1964)	編集
波浮の港 (1963)	編集
若い東京の屋根の下 (1963)	編集
人間 (1962)	編集
英語に弱い男 東は東西は西 (1962)	編集
母あちゃん、海が知ってるよ (1961)	編集
大海原を行く渡り鳥 (1961)	編集
ろくでなし稼業 (1961)	編集
赤い夕陽の渡り鳥 (1960)	編集
白銀城の対決 (1960)	編集
海の野郎ども (1957)	編集
むすめ巡礼 流れの花 (1956)	編集
亜細亜の娘 (1938)	編集
愛怨峡 (1937)	編集