大和屋竺

日野渉
大山村人

生年月日 1937/06/19
出身地 東京都
没年 1992/01/16
関連人物 具流八郎（共同ペンネーム）
出口出（共同ペンネーム）
大和屋暁（息子）

【フィルモグラフィ】

オーロラの下で（1990）	脚本
現代神秘サスペンス（1989）	脚本,脚本
ドグラ・マグラ（1988）	脚本
現代恐怖サスペンス（1987）	脚本,脚本
時空（とき）の旅人（1986）	脚本
チェッカーズ　SONG FOR U.S.A.（1986）	出演 :映画監督
傷だらけの勲章（1986）	脚本
ルパン三世　バビロンの黄金伝説（1985）	脚本
カポネ大いに泣く（1985）	脚本
餓鬼魂（1985）	脚本
ルパン三世 ＰＡＲＴ III（1984～1985）	脚本,脚本
超人ロック（1984）	脚本
冒険者たち　ガンバと７匹のなかま（1984）	脚本
CAT'S EYE　キャッツ・アイ（1983～1984）	脚本
浮浪雲（1982）	脚本
マタギ（1982）	脚本
バッテンロボ丸（1982）	構成
ロボット８ちゃん（はっちゃん）（1981）	構成
プロハンター（1981）	脚本
怪物くん（1980～1982）	脚本
堕靡泥（ダビデ）の星　美少女狩り（1979）	脚本
熱中時代　（第１期）（1978～1979）	脚本
ルパン三世（1978）	脚本
星空のマリオネット（1978）	脚本
ルパン三世　（新）（1977～1980）	シリーズ構成
悲愁物語（1977）	脚本
青年の樹（1977）	脚本
不連続殺人事件（1977）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

祭ばやしが聞こえる（1977）	脚本
新 必殺仕置人（1977）	脚本
必殺からくり人　血風編（1976～1977）	脚本
蛇と女奴隷（1976）	脚本
国際線スチュワーデス　官能飛行（1976）	脚本
裸足のブルージン（1975）	脚本
発禁　肉蒲団（1975）	脚本
大人のオモチャ　ダッチワイフ・レポート（1975）	脚本
ガンバの冒険（1975）	脚本
愛欲の罠（1973）	監督
番格ロック（1973）	脚本
昭和おんなみち　裸性門（1973）	脚本
王国（1973）	出演
戦争を知らない子供たち（1973）	脚本
エロスは甘き香り（1973）	脚本
戦国ロック　疾風の女たち（1972）	脚本
セックス・ハンター　濡れた標的（1972）	脚本
八月はエロスの匂い（1972）	脚本
らしゃめんお万　彼岸花は散った（1972）	脚本
らしゃめんお万　雨のオランダ坂（1972）	出演
ルパン三世（1971～1972）	脚本
八月の濡れた砂（1971）	脚本
ネオン警察　ジャックの刺青（1970）	脚本
野良猫ロック　セックス・ハンター（1970）	脚本
叛女／夢幻地獄（1970）	出演
濡れ牡丹　五悪人暴行篇（1970）	出演
おんな地獄唄　尺八弁天（1970）	脚本
（秘）湯の町　夜のひとで（1970）	脚本
処女ゲバゲバ（1969）	脚本,出演
裸の銃弾（1969）	脚本
毛の生えた拳銃（1968）	監督,脚本
金瓶梅（1968）	脚本
荒野のダッチワイフ（1967）	脚本,監督
裏切りの季節（1966）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.