allcinema

桑田良太郎

【フィルモグラフィ】

母の歳月（1965）	製作
木下恵介劇場　喜びも悲しみも幾歳月（1965）	製作
愛染かつら（1965）	プロデューサー
残菊物語（1963）	製作補
あの人はいま（1963）	製作
古都（1963）	製作
サラリーマン手帳　夢を失わず（1961）	企画
引越やつれ（1961）	製作
花扉（1961）	製作
あの波の果てまで　前篇（1961）	製作
非情の男（1961）	製作
鑑賞用男性（1960）	製作
白い波濤（1960）	製作
痛快なる花婿（1960）	製作
正々堂々（1959）	製作
わかれ（1959）	製作
恋愛裁判（1959）	製作
手さぐりの青春（1959）	製作
愛を誓いし君なれば　前篇青い真珠　後篇愛のこだま（1959）	製作
三人姉妹（1959）	製作
新婚列車（1959）	製作
朝を呼ぶ口笛（1959）	製作
幸福な家族（1959）	製作
決闘街（1959）	製作
デン助の小学一年生（1958）	製作
泣き笑い！日本晴れ（1958）	製作
“噴水”より　抵抗する年令（1958）	製作
続・禁男の砂（1958）	製作
若い広場（1958）	製作
どろんこ天国（1958）	製作
その手にのるな（1958）	製作
風前の灯（1957）	製作
土砂降り（1957）	企画
天使の時間（1957）	企画
「婦警日誌」より　婦人科医の告白（1957）	企画
黒い河（1956）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

朱と緑（1956）	製作
緑なる人　後篇愛の奔流（1956）	製作
緑なる人　前篇別れの夜汽車（1956）	製作
愛と智恵の輪（1956）	製作
三人娘只今婚約中（1955）	製作
名探偵明智小五郎シリーズ　怪人二十面相　第三部　怪盗粉砕（1954）	製作
名探偵明智小五郎シリーズ　怪人二十面相　第二部　巨人対怪人（1954）	製作
怪人二十面相　第一部　人か魔か？（1954）	製作
二十四の瞳（1954）	製作
日本の悲劇（1953）	製作
東京やんちゃ娘（1953）	製作
うず潮（1952）	製作
銀座巴里（1952）	製作
カルメン故郷に帰る（1951）	製作補
乾杯！若旦那（1951）	製作
フクちゃんの増産部隊（1943）	演出,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.