

マックス・J・ローゼンバーグ

Max J. Rosenberg

マックス・ローゼンバーグ ☒ Max Rosenberg

【フィルモグラフィ】

インベージョン・アース (1987)	製作
ブラッディ・バースデイ／天使の顔をした悪魔の子供たち (1980)	製作総指揮
溶解人間 (1977)	製作総指揮
地底王国 (1976)	製作, 製作
マッドハウス (1974)	製作
スクリーミング／夜歩く手首 (1973)	製作
スリラー・ゲーム／人狼伝説 (1973)	製作
墓場にて／魔界への招待・そこは地獄の始発駅 (1973)	製作
愛欲の道づれ (1972)	製作
アサイラム・狂人病棟 (1972)	製作
魔界からの招待状 (1972)	製作
怪奇！二つの顔の男 (1971)	製作
ブラッド・ゾーン (1971)	製作
バンパイアキラーの謎 (1970)	製作
誕生パーティー (1969)	製作
残酷の沼 (1967)	製作
宇宙からの侵入者 (1967)	製作
恐怖の昆虫殺人 (1967)	製作
地球侵略戦争 2 1 5 0 (1966)	製作
がい骨 (1965)	製作
D r . フー i n 怪人ダレクの惑星 (1965)	製作
名犬ラッド (1962)	製作
死霊の町 (1960)	製作
第三独房・地獄の待合室 (1959)	製作
ジャンボリー (1957)	製作