

高木孝一

【フィルモグラフィ】

お座敷小唄 (1965)	製作
旗本退屈男 江戸城罷り通る (1952)	製作
君が心の妻 (1950)	監督
母の調べ (1950)	監督
初夜ふたたび (1949)	監督
それでも私は行く (1947)	監督
流旅の人々 (1941)	監督
あゝ故郷 (1938)	助監督
露営の歌 (1938)	助監督
愛怨峡 (1937)	助監督
祇園の姉妹 (1936)	助監督
浪華悲歌 (1936)	助監督