山崎伸介

【フィルモグラフィ】

ゼロ・ウーマンＲ　警視庁０課の女／欲望の代償（2007）	企画協力
「超」怖い話　THE MOVIE　闇の映画祭（2005）	プロデューサー
スキャンダル・ショット　密写（2005）	プロデューサー
東京伝説　蠢く街の狂気（2004）	プロデューサー
禁断の事件簿　ストーカーを愛した女（2004）	プロデューサー
TOKYOカーマストーラ／愛が再生する夜（2004）	プロデューサー
電話の恋人（2004）	プロデューサー
ＫＵＭＩＳＯ　組葬（2002）	プロデューサー
危険をかう男２（2002）	製作総指揮
朝丘紗智のスパイガール大作戦（2002）	製作
清水リサのスパイガール大作戦（2002）	製作
民事介入暴力（ミンボー）　～非合法領域～２（2002）	プロデューサー
チャンスの神様（2002）	プロデューサー
BACK STAGE　－バックステージ－（2001）	プロデューサー
ペリカンロード（2001）	プロデューサー
危険をかう男（2001）	製作総指揮
サソリ　女囚７０１号（1998）	企画
サソリ　殺す天使（1998）	企画
チャカ　LONELY HITMAN（1998）	企画
銃爪（ひきがね）（1998）	プロデューサー
ＳＡＳＯＲＩ　ＩＮ　Ｕ．Ｓ．Ａ．（1997）	プロデューサー
Women（ウイメン）（1997）	製作
でべそ（1996）	プロデューサー
我が胸に凶器あり（1996）	製作
８２（ワニ）分署（1995）	プロデューサー
Zero WOMAN　警視庁０課の女（1995）	プロデューサー
ＤＡＮ-ＧＡＮ教師（1995）	プロデューサー
すかんぴんウォーク（1984）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.