

山中貞雄

阿古三之助

社堂沙汰夫

生年月日 1909/11/07

没年 1938/09/17

関連人物 梶原金八（合同ペンネーム）

【フィルモグラフィ】

| | |
|----------------------------|---------|
| 山中貞雄に捧げる漫画映画『鼠小僧次郎吉』（2023） | 脚本 |
| 恋と十手と巾着切（1963） | 原作 |
| がんばれ！盤嶽（1960） | 構成 |
| 戦国群盗伝（1959） | 脚本 |
| 江戸遊民伝（1959） | 脚本 |
| 朱鞘罷り通る（1956） | 原作 |
| 旗本やくざ（1955） | 原作 |
| その前夜（1939） | 原案 |
| 人情紙風船（1937） | 監督 |
| 河内山宗俊（1936） | 監督, 原作 |
| 怪盗白頭巾 後篇（1936） | 監督 |
| 怪盗白頭巾 前篇（1935） | 監督 |
| 大菩薩峠 第一篇 甲源一刀流の巻（1935） | 応援監督 |
| 丹下左膳餘話 百萬兩の壺（1935） | 監督 |
| 水戸黄門 血刃の巻（1935） | 脚本 |
| 鼠小僧次郎吉・後篇 再び江戸の巻（1933） | 監督, 脚本 |
| 鼠小僧次郎吉・中篇 道中の巻（1933） | 監督, 脚本 |
| 鼠小僧次郎吉・前篇 江戸の巻（1933） | 監督, 脚本 |
| 天狗廻状 前篇（1932） | 監督, 脚本 |
| 磯の源太 抱寝の長脇差（1932） | 監督, 脚本 |
| 鞍馬天狗 解決篇（1931） | 脚本 |
| 続・鞍馬天狗 電光篇（1930） | 脚本 |
| 右門六番手柄 仁念寺奇談（1930） | 脚色 |
| 右門一番手柄 南蛮幽霊（1929） | 脚色 |
| 鞍馬天狗（1929） | 脚本, 助監督 |