

若林忠雄

若林忠生

【フィルモグラフィ】

親子クラブ (1994)	キャラクターデザイン, 作画監督
いたずら天使チッポちゃん (1970)	作画監督
そばかすプッチー (1969)	作画監督
男一匹ガキ大将 (1969)	演出
ピンチとパンチ (1969)	作画監督
妖怪人間ベム (1968)	演出, キャラクターデザイン
黄金バット (1967~1968)	演出
黄金バット (1967)	演出
遊星少年パピイ (1965)	演出