

アレックス・ノース

Alex North

生年月日 1910/12/04

出身地 アメリカ／ペンシルヴェニア州フィラデルフィア

没年 1991/09/08

【フィルモグラフィ】

グッドモーニング、ベトナム (1987)	音楽
ザ・デッド／「ダブリン市民」より (1987)	音楽
愛と哀しみの十字架 (1987)	音楽
女と男の名誉 (1985)	音楽
火山のもとで (1984)	音楽
シスター・シスター (1982)	音楽
ドラゴンスレイヤー (1981)	音楽
カーニー (1980)	音楽
シャレード' 7 9 (1978)	音楽
弾丸を噛め (1975)	音楽
Shanks (原題) (1974)	音楽
灰色のハイウェイ (1972)	音楽
ポケットマネー (1972)	音楽
ウイラード (1971)	音楽
オリンポスの詩 (1970)	音楽
殺人美学 (1969)	音楽
栄光の座 (1968)	音楽
コマンド戦略 (1967)	音楽
バージニア・ウルフなんかこわくない (1966)	音楽
華麗なる激情 (1964)	音楽
シャイアン (1964)	音楽
暴行 (1963)	音楽
クレオパトラ (1963)	音楽
噂の二人 (1961)	音楽
荒馬と女 (1961)	音楽
サンクチュアリ (1961)	音楽
スパルタカス (1960)	音楽
悶え (1959)	音楽
メキシコの暴れん坊 (1959)	音楽
長く熱い夜 (1958)	音楽
南海の冒険 (1958)	音楽
女優志願 (1958)	音楽

ながれ者 (1956)	音楽
雨を降らす男 (1956)	音楽
悪い種子 (たね) (1956)	音楽
街中の拳銃に狙われる男 (1955)	音楽
明日泣く (1955)	音楽
バラの刺青 (1955)	音楽
足ながおじさん (1955)	音楽
スピードに命を賭ける男 (1954)	音楽
デジレ (1954)	音楽
荒野の襲撃 (1952)	音楽
革命児サパタ (1952)	音楽
レ・ミゼラブル (1952)	音楽
セールスマンの死 (1951)	音楽
欲望という名の電車 (1951)	音楽
欲望という名の電車／オリジナル・ディレクターズカット (1951)	音楽