

小松幹雄

【フィルモグラフィ】

河のほとりで (1962)	助監督
狐と狸 (1959)	助監督
弥次喜多道中記夫婦篇 弥次喜多道中双六 (1958)	助監督
弥次喜多道中記 (1958)	助監督
大番 (1957)	助監督
おかしな奴 (1956)	助監督
わたしの凡てを (1954)	助監督
太平洋の鷺 (1953)	監督助手
ひまわり娘 (1953)	助監督
東京の恋人 (1952)	助監督