

深尾道典

【フィルモグラフィ】

好色源平絵巻 (1977)	監督, 脚本
史上最大のヒモ 濡れた砂丘 (1974)	脚本
女医の愛欲日記 (1973)	監督, 脚本
おんな刺客伝 (1969)	脚色
絞死刑 (1968)	脚本