# 杉野昭夫

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| ザ・ファブル（2024） | 総作画監督 |
| ふるさとめぐり　日本の昔ばなし（2017） | 絵コンテ・演出,作画 |
| アニメミライ2015／クミとチューリップ（2015） | キャラクターデザイン |
| ブラック・ジャック FINAL（2011） | キャラクターデザイン,キャラクターデザイン,作画監督,作画監督,キャラクタデザイン |
| 源氏物語千年紀 Genji（2009） | キャラクターデザイン,作画監督,作画監督 |
| ウルトラヴァイオレット：コード044（2008） | キャラクターデザイン,作画監督 |
| もっけ（2007） | 作画監督 |
| 銀魂（2006～2010） | 作画監督 |
| ブラック・ジャック２１（2006） | 作画監督,作画監督 |
| ブラック・ジャック　ふたりの黒い医者（2005） | キャラクターデザイン,作画監督 |
| Ｄｒ．ピノコの森の冒険（2005） | キャラクター監修 |
| 雪の女王　The Show Queen（2005） | キャラクターデザイン |
| ブラック・ジャック（2004～2006） | 絵コンテ |
| 火の鳥（2004） | キャラクターデザイン,作画監督,作画監督 |
| ぼくの孫悟空（2003） | 監督,作画監督 |
| ASTRO BOY　鉄腕アトム（2003） | 作画監督 |
| ゴルゴ１３　QUEEN BEE（1998） | キャラクターデザイン,作画監督 |
| 白鯨伝説（1997～1998） | 原作,作画監督 |
| ジャングル大帝　劇場版（1997） | 作画監督 |
| ブラック・ジャック（1996） | キャラクターデザイン,作画監督 |
| 昆蟲つれづれ草（1995） | 作画監督 |
| ブラック・ジャック（1993～2000） | キャラクターデザイン,作画監督,作画監督 |
| ヒロシマに一番電車が走った　～３００通の被爆体験手記から～（1993） | キャラクターデザイン |
| 手塚治虫の旧約聖書物語（1992） | 作画監督 |
| Ｒｅｐｏｒｔｅｒ　Ｂｌｕｅｓ（1991） | 作画監督 |
| おにいさまへ・・・（1991） | キャラクターデザイン,作画監督,作画監督 |
| Ｂ・Ｂ　BURNING BLOOD（1990） | キャラクターデザイン,作画監督 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| RIKI-OH　力王　２　滅びの子（1990） | キャラクターデザイン |
| 海の闇、月の影（1989） | 作画監督 |
| 華星夜曲（1989） | キャラクターデザイン,作画監督 |
| エースをねらえ！　ファイナルステージ（1989） | キャラクターデザイン |
| エースをねらえ！２（1988） | 作画監督 |
| エースをねらえ！２（1988） | キャラクターデザイン,作画監督 |
| 宝島（1987） | 作画監督 |
| スペース・ファンタジア　２００１夜物語（1987） | キャラクターデザイン |
| 那由他（1986） | キャラクターデザイン,作画監督 |
| スイート・シー（1986） | 作画監督 |
| ギャラクシー・ハイスクール（1986） | 作画監督 |
| CAT'S EYE　キャッツ・アイ（1983～1984） | キャラクターデザイン |
| ゴルゴ１３（1983） | 作画監督 |
| SPACE ADVENTURE　コブラ（1982） | 作画監督 |
| スペースコブラ（1982） | 作画監督 |
| 劇場版　あしたのジョー２（1981） | 作画監督 |
| ユニコ（1981） | 作画監督 |
| 家なき子（1980） | 作画監督 |
| あしたのジョー　劇場版（1980） | 作画監督 |
| トム・ソーヤーの冒険（1980） | 作画監督 |
| あしたのジョー２（1980） | 作画監督 |
| 坊っちゃん（1980） | キャラクター設定 |
| 劇場版　エースをねらえ！（1979） | 作画監督 |
| アニメーション紀行　マルコ・ポーロの冒険（1979） | キャラクター設定,作画監督 |
| 家なき子（1978） | 作画監督 |
| 宝島（1978） | 作画監督 |
| 立体アニメーション　家なき子（1977～1978） | 作画監督 |
| ジェッターマルス（1977） | キャラクター設計監修,作画監督 |
| アローエンブレム　グランプリの鷹（1977） | オリジナルデザイン |
| まんが世界昔ばなし（1976～1979） | 作画監督 |
| 大空魔竜ガイキング（1976～1977） | 原作,作画監督 |
| ラ・セーヌの星（1975） | キャラクターデザイン |
| ウリクペン救助隊（1974） | キャラクターデザイン |
| エースをねらえ！（1973～1974） | 作画監督 |
| エースをねらえ！（1973） | 作画監督 |
| ジャングル黒べえ（1973） | 作画監督 |
| 国松さまのお通りだい（1971～1972） | 作画監督 |
| あしたのジョー（1970～1971） | 作画監督,作画監督 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.