allcinema

石井輝男

没年 2005/08/12

【フィルモグラフィ】

石井輝男 FAN CLUB（2006）	出演
成瀬巳喜男　記憶の現場（2005）	出演
地獄甲子園（2002）	脚本協力
盲獣VS一寸法師（2001）	監督,プロデューサー,脚本,撮影
地獄（1999）	監督,製作,脚本
ねじ式（1998）	監督,プロデューサー,脚色
無頼平野（1995）	監督,脚色
つげ義春ワールド　ゲンセンカン主人（1993）	監督,脚本
ザ・ヒットマン　血はバラの匂い（1991）	監督,脚本
ケンタウロスの伝説（1987）	総監督
現代怪奇サスペンス（1986）	監督
刑事物語'85（1985）	監督
水の魔法陣（1982）	監督
必殺仕事人　（第一期）（1979～1981）	監督
暴力戦士（1979）	監督,脚本
蝶たちは今‥‥　冥土からの手紙 死者からの電話（1979）	監督
惑星ロボ　ダンガードＡ対昆虫ロボット軍団（1977）	演出
暴走の季節（1976）	監督,脚本
キンキンのルンペン大将（1976）	監督,脚本
爆発！暴走遊戯（1976）	監督,脚本
実録三億円事件　時効成立（1975）	監督,脚本
爆発！暴走族（1975）	監督
大脱獄（1975）	監督,脚本
ザ・ゴリラ７（1975）	監督
直撃地獄拳　大逆転（1974）	監督,脚本
直撃！地獄拳（1974）	監督,脚本
従軍慰安婦（1974）	脚本
海軍横須賀刑務所（1973）	脚本
現代任侠史（1973）	監督
やさぐれ姐御伝　総括リンチ（1973）	監督,脚本
ポルノ時代劇　忘八武士道（1973）	監督
子連れ狼　（第１期）（1973）	監督
緋ぢりめん博徒（1972）	監督
めくらのお市（1971）	監督
怪奇十三夜（1971）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

喪服の訪問者（1971）	監督
怪談昇り竜（1970）	監督,脚本
監獄人別帳（1970）	監督,脚本
殺し屋人別帳（1970）	監督,脚本
江戸川乱歩全集　恐怖奇形人間（1969）	監督,脚本
明治・大正・昭和　猟奇女犯罪史（1969）	監督,脚本
やくざ刑罰史　私刑（リンチ）！（1969）	監督
徳川いれずみ師　責め地獄（1969）	監督,脚本
昇り竜　鉄火肌（1969）	監督,脚本
異常性愛記録　ハレンチ（1969）	監督,脚本
残酷・異常・虐待物語　元禄女系図（1969）	監督,脚本
徳川女刑罰史（1968）	監督,脚本
温泉あんま芸者（1968）	監督,脚本
徳川女系図（1968）	監督,脚本
続決着（おとしまえ）（1968）	監督,脚本
網走番外地　吹雪の斗争（1967）	監督,脚本
網走番外地　悪への挑戦（1967）	監督,脚本
決着（おとしまえ）（1967）	監督,脚本
網走番外地　決斗零下３０度（1967）	監督,脚本
網走番外地　大雪原の対決（1966）	監督
神火１０１　殺しの用心棒（1966）	監督
網走番外地　南国の対決（1966）	監督,脚本
大悪党作戦（1966）	監督,脚本
網走番外地　荒野の対決（1966）	監督,脚本
日本ゼロ地帯　夜を狙え（1966）	監督,脚本
網走番外地　北海篇（1965）	監督,脚本
網走番外地　望郷篇（1965）	監督,脚本
続網走番外地（1965）	監督,脚本
網走番外地（1965）	監督,脚色
顔役（1965）	監督,脚本
いれずみ突撃隊（1964）	監督,脚本
御金蔵破り（1964）	監督,脚本
ならず者（1964）	監督,脚本
東京ギャング対香港ギャング（1964）	監督,脚本
昭和侠客伝（1963）	監督,脚本
親分（ボス）を倒せ（1963）	監督,脚本
ギャング対Ｇメン　集団金庫破り（1963）	監督,脚本
暗黒街の顔役　十一人のギャング（1963）	監督,脚本
ギャング対ギャング（1962）	監督,脚本
太平洋のＧメン（1962）	監督,脚本
恋と太陽とギャング（1962）	監督,脚本
黄色い風土（1961）	監督
霧と影（1961）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

花と嵐とギャング（1961）	監督
黒い画集　ある遭難（1961）	脚本
火線地帯（1961）	脚本
恋愛ズバリ講座　第三話　好色（1961）	監督
セクシー地帯（ライン）（1961）	監督,脚本
女王蜂と大学の竜（1960）	監督,脚本
黄線地帯（イエローライン）（1960）	監督,脚本
女体渦巻島（1960）	監督,脚本
黒線地帯（1960）	監督,脚本
日本ロマンス旅行（1959）	監督
猛吹雪の死闘（1959）	監督,脚本
戦場のなでしこ（1959）	監督,脚本
女王蜂の怒り（1958）	監督
白線秘密地帯（1958）	監督
女体桟橋（1958）	監督,脚本
天城心中　天国に結ぶ恋（1958）	監督
スーパージャイアンツ　宇宙艇と人工衛星の激突（1958）	監督
スーパージャイアンツ　人工衛星と人類の破滅（1957）	監督
肉体女優殺し　五人の犯罪者（1957）	監督
鋼鉄の巨人（スーパージャイアンツ）　地球滅亡寸前（1957）	監督
鋼鉄の巨人（スーパージャイアンツ）　怪星人の魔城（1957）	監督
続　鋼鉄の巨人（スーパージャイアンツ）（1957）	監督
鋼鉄の巨人（スーパージャイアンツ）（1957）	監督
リングの王者　栄光の世界（1957）	監督
思い出月夜（1956）	脚本
次郎物語（1955）	助監督
しいのみ学園（1955）	助監督
娘ごゝろは恥づかしうれし（1954）	助監督
嫁ぐ今宵に（1953）	助監督
おかあさん（1952）	助監督
銀座化粧（1951）	助監督
母情（1950）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.