

大倉宏俊

【フィルモグラフィ】

Master of Epic マスター オブ エピック The Animation Age (2006)	アニメーションプロデューサー
新 破裏拳（はりけん）ポリマー (1996)	プロデューサー, 作詞
白雪姫の伝説 (1994～1995)	プロデューサー
キムの十字架 (1990)	プロデューサー
赤い光弾ジリオン (1987)	メカニックデザイン
超時空騎団サザンクロス (1984)	メカニックデザイン