大倉宏俊

【フィルモグラフィ】

Master of Epic　マスター オブ エピック The Animation Age（2006）	アニメーションプロデューサー
新 破裏拳（はりけん）ポリマー（1996）	プロデューサー,作詞
白雪姫の伝説（1994～1995）	プロデューサー
キムの十字架（1990）	プロデューサー
赤い光弾ジリオン（1987）	メカニックデザイン
超時空騎団サザンクロス（1984）	メカニックデザイン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.