

中江裕司

【フィルモグラフィ】

魯山人のかまど (2026)	演出, 脚本
土を喰らう十二ヵ月 (2022)	監督, 脚本
ふたりのウルトラマン (2022)	演出, 脚本
甲子園とオバーと爆弾なべ (2019)	演出, 脚本
盆唄 (2018)	監督
真夏の夜の夢 (2009)	監督, 脚本
40歳問題 (2008)	監督
恋しくて (2007)	監督, 脚本
沖縄・文化のゴーヤチャンプルー -Electric Sanshin- (2005)	出演
白百合クラブ東京へ行く (2003)	監督
ホテル・ハイビスカス (2002)	監督, 脚本
ナビィの恋 (1999)	監督, 脚本
パイパティローマ (1994)	監督, 原案, 脚本
パイナップル・ツアーズ (1992)	監督, 原案, 編集