allcinema

中川信夫

生年月日 1905/04/18
没年 1984/06/17

【フィルモグラフィ】

怪異談　生きてゐる小平次（1982）	監督,脚本
日本名作怪談劇場（1979）	監督
日曜恐怖シリーズ　怪しの海（1978）	監督
日曜恐怖シリーズ　女人まんだら（1978）	監督
破れ傘刀舟　悪人狩り（1974～1977）	監督
プレイガールＱ（1974～1976）	監督
ウルトラマンレオ（1974～1975）	監督
水滸伝（1973～1974）	監督,脚本
怪談（1972）	監督
怪談（1972）	監督
怪奇十三夜（1971）	監督
江戸川乱歩シリーズ　明智小五郎（1970）	監督
日本怪談劇場（1970）	監督,監督
プレイガール（1969～1974）	監督
妖艶毒婦伝　お勝兇状旅（1969）	監督
妖艶毒婦伝　人斬りお勝（1969）	監督
さくら盃　義兄弟（1969）	監督
怪談蛇女（1968）	監督,脚本
コメットさん（1967～1968）	監督
剣（1967～1968）	監督
平四郎危機一発（1967）	監督
とし子さん（1966）	監督
アッちゃん（1965）	監督
男の嵐（1963）	監督
日本残酷物語（1963）	監督
稲妻峠の決斗（1962）	監督,脚本
紀州の暴れん坊（1962）	監督,脚本
まぼろし天狗（1962）	監督
悲しみはいつも母に（1962）	監督
旗本退屈男　謎の珊瑚屋敷（1962）	監督
八百万石に挑む男（1961）	監督
「粘土のお面」より　かあちゃん（1961）	監督
旗本喧嘩鷹（1961）	監督
地獄（1960）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

女死刑囚の脱獄（1960）	監督
続　雷電（1959）	監督,脚本
雷電（1959）	監督,脚本
東海道四谷怪談（1959）	監督
日本ロマンス旅行（1959）	監督
影法師捕物帖（1959）	監督
女吸血鬼（1959）	監督
憲兵と幽霊（1958）	監督
亡霊怪猫屋敷（1958）	監督
天下の副将軍　水戸漫遊記（1958）	監督
毒婦高橋お伝（1958）	監督
将軍家光と天下の彦左（1957）	監督
ひばりが丘の対決（1957）	監督
怪談累が渕（1957）	監督
人形佐七捕物帖　大江戸の丑満時（1957）	監督
風雲急なり大坂城　真田十勇士総進軍（1957）	監督
人形佐七捕物帖　妖艶六死美人（1956）	監督
怪異宇都宮釣天井（1956）	監督
阿修羅三剣士（1956）	監督
恋すがた狐御殿（1956）	監督
吸血蛾（1956）	監督
青ヶ島の子供たち　女教師の記録（1955）	監督
夏目漱石の三四郎（1955）	監督
番場の忠太郎（1955）	監督
兄さんの愛情（1954）	監督
ほらふき丹次（1954）	監督
石中先生行状記　青春無銭旅行（1954）	監督
若き日の啄木　雲は天才である（1954）	監督
思春の泉（1953）	監督
金さん捕物帖　謎の人形師（1953）	監督
晴れ姿　伊豆の佐太郎（1953）	監督
夕焼け富士（1952）	監督
恋風五十三次（1952）	監督
犬姫様（1952）	監督
右門捕物帖　緋鹿の子異変（1952）	監督
さすらいの旅路（1951）	監督
高原の駅よさようなら（1951）	監督
旗本退屈男　唐人街の鬼（1951）	監督
若様侍捕物帖　呪いの人形師（1951）	監督
又四郎行状記　鬼姫しぐれ（1951）	監督
右門捕物帖　片眼狼（1951）	監督
若さま侍捕物帳　謎の能面屋敷（1950）	監督
アマカラ珍騒動（1950）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

当たり矢金八捕物帖　千里の虎（1950）	監督
私刑（リンチ）（1949）	監督
エノケンのとび助冒険旅行（1949）	監督
深夜の告白（1949）	監督
馬車物語（1948）	監督
虞美人草（1941）	監督
電撃息子（1940）	監督
エノケンのワンワン大将（1940）	監督
エノケンの誉れの土俵入（1940）	監督
金語楼のむすめ物語（1940）	監督
エノケンの弥次喜多（1939）	監督
新篇　丹下左膳　隻眼の巻（1939）	監督
エノケンの頑張り戦術（1939）	監督
エノケンの森の石松（1939）	監督
月下の若武者（1938）	監督
伊太八縞（1938）	監督,脚本
東海の顔役（1935）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.