

# 椎名利夫

清島長利

## 【フィルモグラフィ】

戦いすんで日が暮れて (1970)	脚本
寝言泥棒 (1964)	脚本
落第生とお嬢さん (1964)	原作
喜劇 金の実る樹に恋が咲く (1961)	脚本
禁猟区 (1961)	脚本
サラリーマン手帳 夢を失わず (1961)	脚本
引越やつれ (1961)	脚本
浮気のすすめ 女の裏窓 (1960)	脚本
銀嶺の王者 (1960)	脚本
三羽烏三代記 (1959)	脚本
ここに男あり (1959)	脚本
危険旅行 (1959)	脚本
花は嘆かず 第一部第二部第三部 (1958)	脚本
噛みつかれた顔役 (1958)	脚本
坊っちゃん (1958)	脚本
渡る世間は鬼ばかり ボロ家の春秋 (1958)	脚本
花嫁のおのろけ (1958)	脚本
集金旅行 (1957)	脚本
抱かれた花嫁 (1957)	脚本
土砂降り (1957)	脚本
いとしい恋人たち (1957)	脚本
ここは静かなり (1956)	脚本
朱と緑 (1956)	脚本
むすこ大学 (1956)	脚本
胸より胸に (1955)	脚本
花嫁はどこにいる (1955)	脚本
亡命記 (1955)	脚本
びっくり五十三次 (1954)	脚本
おとこ大学 婚前教育の巻 (1954)	脚本
昨日と明日の間 (1954)	脚本
真実一路 (1954)	脚本
蛮から社員 (1954)	脚本
女学生の手帳 乙女のめざめ (1953)	脚本
ぶらりひょうたん シミ抜き人生 (1953)	脚本
弁天横丁 (1953)	脚本

## allcinema

愚弟賢兄 (1953)	脚本
次男坊 (1953)	脚本
関白マダム (1953)	脚本
さくらんぼ大将 (1952)	脚本
虎の牙 (1951)	脚本
七色の花 (1950)	脚本
悲しき口笛 (1949)	脚本
緑なき島 (1948)	脚本
受胎 (1948)	脚本
若き日の血は燃えて (1947)	脚本
恥かしい頃 (1947)	脚本