

リチャード・レスター

Richard Lester

生年月日 1932/01/19

出身地 アメリカ／ペンシルヴェニア州フィラデルフィア

【バイオグラフィ】

■ペンシルヴェニア大学を卒業後、地元テレビ局に入りディレクターとなる。2年後に退社してヨーロッパに渡り、さまざまな仕事を転々。イギリスでテレビ・ミュージカルを書いたり、テレビ番組に出演した後、カナダ、オーストラリアでもテレビの仕事をした。やがてイギリスでピーター・セラーズらと共同でテレビ・シリーズを作り、60年にセラーズ主演で短編「とんだりはねたりとまったり」を監督。CMなどを手掛けているところを、プロデューサーのウォルター・シェンソンに目をつけられ、「月ロケット・ワイン号」を監督。翌年、シェンソン製作でビートルズ主演の「ビートルズがやってくる／ヤア！ヤア！ヤア！」を発表、ポップで独特の表現が話題となる。65年の「ナック」はカンヌ映画祭グランプリを受賞した。コメディ、サスペンス、アクションなどなんでも器用にこなす職人監督でもあり、74年の「ジャガーノート」、76年の「ロビンとマリアン」などが代表作。56年に振付師のディアドレ・ヴィヴィアン・スミスと結婚。父親のエリオットは劇作家。

【フィルモグラフィ】

ザ・ビートルズ EIGHT DAYS A WEEK - The Touring Years (2016)	出演
ゲット・バック (1991)	監督
新・三銃士／華麗なる勇者の冒険 (1989)	監督
マネーハンティングUSA／500万ドルを追いかける (1984)	監督, 製作
スーパーマン III／電子の要塞 (1983)	監督
スーパーマン II／冒険篇 (1981)	監督
さらばキューバ (1979)	監督
新・明日に向かって撃て！ (1979)	監督
ロビンとマリアン (1976)	監督
ローヤル・フラッシュ (1975)	監督
四銃士 (1974)	監督
ジャガーノート (1974)	監督
三銃士 (1973)	監督
不思議な世界・未来戦争の恐怖 (1969)	監督, 製作
華やかな情事 (1968)	監督
ジョン・レノンの 僕の戦争 (1967)	監督, 製作
ローマで起った奇妙な出来事 (1966)	監督
ナック (1965)	監督
HELP! 四人はアイドル (1965)	監督
ビートルズがやって来る／ヤア！ヤア！ヤア！ (1963)	監督
月ロケット・ワイン号 (1963)	監督
とんだりはねたりとまったり (1960)	監督, 脚本, 音楽, 出演