渡辺公夫

【フィルモグラフィ】

時の崖（1980）	撮影
女秘密調査員　唇に賭けろ（1970）	撮影
あゝ陸軍　隼戦闘隊（1969）	撮影
いそぎんちゃく（1969）	撮影
与太郎戦記（1969）	撮影
昭和おんな仁義（1969）	撮影
ある女子高校医の記録　失神（1969）	撮影
ある女子高校医の記録　初体験（1968）	撮影
高校生芸者（1968）	撮影
ある女子高校医の記録　妊娠（1968）	撮影
喜劇　泥棒学校（1968）	撮影
残侠の盃（1967）	撮影
女賭場荒し（1967）	撮影
憂国（1966）	撮影
ザ・ガードマン　東京用心棒（1965）	撮影
学生仁義（1965）	撮影
女めくら物語（1965）	撮影
喧嘩犬（1964）	撮影
黒の挑戦者（1964）	撮影
末は博士か大臣か（1963）	撮影
視界ゼロの脱出（1963）	撮影
嘘（1963）	撮影
停年退職（1963）	撮影
風神雷神（1962）	撮影
御身（1962）	撮影
男と女の世の中（1962）	撮影
江梨子（1962）	撮影
女は夜霧に濡れている（1962）	撮影
みだれ髪（1961）	撮影
歌行燈（1960）	撮影
嫌い嫌い嫌い（1960）	撮影
流転の王妃（1960）	撮影
かげろう絵図（1959）	撮影
情炎（1959）	撮影
白鷺（1958）	撮影
共犯者（1958）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

赤線の灯は消えず（1958）	撮影
大阪の女（1958）	撮影
土俵物語（1958）	撮影
春高樓の花の宴（1958）	撮影
駐在所日記（1957）	撮影
真昼の対決（1957）	撮影
永すぎた春（1957）	撮影
朝の口笛（1957）	撮影
君を愛す（1956）	撮影
日本橋（1956）	撮影
魔の花嫁衣裳　前編（1956）	撮影
魔の花嫁衣裳　後編（1956）	撮影
無法者の島（1956）	撮影
火花（1956）	撮影
宇宙人東京に現わる（1956）	撮影
婦系図（おんなけいず）　湯島の白梅（1955）	撮影
薔薇いくたびか（1955）	撮影
火の驀走（1955）	撮影
川のある下町の話（1955）	撮影
荒城の月（1954）	撮影
緑の仲間（1954）	撮影
花のいのちを（1954）	撮影
母の湖（1953）	撮影
黒豹（1953）	撮影
新婚のろけ節（1953）	撮影
母山彦（1952）	撮影
花荻先生と三太（1952）	撮影
毒蛇島奇談　女王蜂（1952）	撮影
西城家の饗宴（1951）	撮影
指名犯人（1950）	撮影
蜘蛛の街（1950）	撮影
今日われ恋愛す　第一部　愛欲編（1949）	撮影
今日われ恋愛す　第二部　争闘篇（1949）	撮影
情熱の人魚（1948）	撮影
夜のプラットフォーム（1948）	撮影
舞台は廻る（1948）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.