ハロルド・ロッソン

Harold Rosson

ハル・ロッソン ☒ Hal Rosson

生年月日 1895/04/06
出身地 アメリカ
没年 1988/09/06

【フィルモグラフィ】

エル・ドラド（1966）	撮影
水兵さんは暇がない（1958）	撮影
軍曹さんは暇がない（1958）	撮影
眼下の敵（1957）	撮影
ロケット・パイロット（1957）	撮影
悪い種子（たね）（1956）	撮影
皆殺しのトランペット（1955）	撮影
荒野の貴婦人（1955）	撮影
マンボ（1954）	撮影
ユリシーズ（1954）	撮影
三つの恋の物語（1953）	撮影
雨に唄えば（1952）	撮影
栄光の星の下に（1952）	撮影
勇者の赤いバッヂ（1950）	撮影
アスファルト・ジャングル（1950）	撮影
スピード王（1950）	撮影
踊る大紐育（ニューヨーク）（1949）	撮影
甦る熱球（1949）	撮影
戦略爆撃指令（1948）	撮影
でっかく生きる（1947）	撮影
帰郷（1947）	撮影
自信売ります（1947）	撮影
白昼の決闘（1946）	撮影
夢みる少女（1946）	撮影
恋愛放送（1946）	撮影
不思議な少年（1946）	撮影
東京上空三十秒（1944）	撮影
剣なき闘い（1942）	撮影
無法街（1941）	撮影
感激の町（1941）	撮影
ジョニー・イーガー（1941）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

大編隊（1940）	撮影
ブーム・タウン（1940）	撮影
人間エヂソン（1940）	撮影
オズの魔法使（1939）	撮影
響け凱歌（1938）	撮影
地球を駆ける男（1938）	撮影
我は海の子（1937）	撮影
腕白時代（1936）	撮影
沙漠の花薗（1936）	撮影
奇蹟人間（1936）	撮影
幽霊西へ行く（1935）	撮影
紅はこべ（1934）	撮影
宿命の窓（1933）	撮影
春の火遊び（1933）	撮影
爆弾の頬紅（1933）	撮影
ヘル・ビロウ（1933）	撮影
紅塵（1932）	撮影
僕の武勇傳（1932）	撮影
類猿人ターザン（1932）	撮影
南方の放浪者（1931）	撮影
スコオ・マン（1931）	撮影
トレント大事件（1929）	撮影
女の一生（1929）	撮影
曲馬天国（1928）	撮影
紳士は金髪がお好き（1928）	撮影
アビーの白薔薇（1928）	撮影
紐育の波止場（1928）	撮影
非常線（1928）	撮影
夜会服（1927）	撮影
可愛いフランス娘（1924）	撮影
嬲られ者（1924）	撮影
単騎突進（1923）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.