

南文憲

【フィルモグラフィ】

多摩ニュータウン わたしの街 (2008)	プロデューサー, 撮影
時代(とき)を撃て・多喜二 (2005)	プロデューサー, 撮影
月光の夏 (1993)	撮影
千羽づる (1989)	撮影
神々の履歴書 (1988)	撮影
旅路 村でいちばんの首吊りの木 (1986)	撮影
春駒のうた (1986)	撮影
瀬降り物語 (1985)	撮影
ふるさと (1983)	撮影
看護婦のオヤジがんばる (1980)	撮影
ピノキオのクリスマス (1980)	撮影
あすもタヤケ (1977)	撮影
二つのハーモニカ (1976)	撮影
時計は生きていた (1973)	撮影
鯉のいる村 (1971)	撮影