# 樋口雅一

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| スポGOMI　まちの絆づくり編（2023） | 絵コンテ |
| スポGOMI　ワールドカップエキシビジョンマッチ編（2022） | 演出・作画監督 |
| ミルキーパニック twelve（2018） | 作画監督補佐 |
| ふるさとめぐり　日本の昔ばなし（2017） | 絵コンテ・演出,作画,文芸 |
| ふるさと再生　日本の昔ばなし（2012～2017） | 演出,絵コンテ・演出,絵コンテ,脚本,美術,作画,文芸 |
| 忍ペンまん丸（1997） | 演出,コンテ |
| ゴールＦＨ（1994） | 監督 |
| ハックルベリィの冒険（1991） | 監督 |
| パラソルへンべえ（1989） | 監督 |
| ホワッツマイケル？（1988～1989） | チーフディレクター |
| 小公女（プリンセス）セーラ（1985） | コンテ |
| OKAWARI-BOY　スターザンＳ（1984） | 演出,絵コンテ |
| 森のトントたち（1984） | 監督 |
| パソコントラベル探偵団（1983） | 演出 |
| タイム教室　トンデラハウスの大冒険（1982） | チーフディレクター |
| アニメ親子劇場（1981） | 演出,チーフディレクター,キャラクターデザイン |
| とんでも戦士ムテキング（1980～1981） | 演出 |
| 鉄腕アトム（1980～1981） | 絵コンテ,コンテ |
| あしながおじさん（1979） | 総監督,絵コンテ |
| まんがこども文庫（1978～1979） | 演出 |
| まんが日本昔ばなし　かぐや姫（1978） | 作画監督 |
| 超電磁マシーン　ボルテスV（1977～1978） | 絵コンテ |
| まんが偉人物語（1977） | チーフディレクター |
| ドカベン（1976～1979） | 絵コンテ |
| ハックルベリィの冒険（1976） | 演出 |
| 昆虫物語　新みなしごハッチ（1974） | 演出 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.