

イム・グオンテク

Im Kwon Taek

林權澤 ☒ Im Kwon Taek

生年月日 1936/05/02

出身地 朝鮮

【フィルモグラフィ】

| | |
|-----------------------------|--------|
| 下流人生 ～愛こそすべて～ (2004) | 監督, 脚本 |
| 酔画仙 (2002) | 監督, 脚本 |
| 春香伝 (2000) | 監督 |
| 祝祭 (1996) | 監督 |
| 太白山脈 (1994) | 監督 |
| 風の丘を越えて／西便制 (ソピョンジェ) (1993) | 監督 |
| 将軍の息子3 (1992) | 監督 |
| 英雄武闘伝説／将軍の息子 II (1991) | 監督 |
| ザ・ビギニング (1991) | 監督 |
| 将軍の息子 (1990) | 監督 |
| ハラギャティ (1989) | 監督 |
| アダダ (1987) | 監督 |
| シバジ (1986) | 監督 |
| チケット (1986) | 監督 |
| キルソドム (1985) | 監督 |
| アベンコ特殊空挺部隊 奇襲大作戦 (1982) | 監督 |
| 曼陀羅 (1981) | 監督 |
| 族譜 (1978) | 監督 |
| 史上最大の戦場 洛東江大決戦 (1976) | 監督 |
| ソウル奪還大作戦 大反撃 (1973) | 監督 |