福湯通夫

【フィルモグラフィ】

劇場版　仮面ライダー響鬼（ヒビキ）と７人の戦鬼（2005）	製作
忠臣蔵（2004）	制作統括
劇場版　仮面ライダー５５５（ファイズ）　パラダイス・ロスト（2003）	製作
劇場版　仮面ライダー龍騎 EPISODE FINAL（エピソード ファイナル）（2002）	製作
劇場版　仮面ライダーアギト　ProjectG4（2001）	製作
はだかの刑事（デカ）（1993）	企画
美人ＯＬ探偵と窓際刑事 II　南紀白浜振り子電車殺人事件（1989）	プロデューサー
美人ＯＬ探偵と窓際刑事 III　Ｌ特急あさま信濃路殺人事件（1989）	プロデューサー
美人ＯＬ探偵と窓際刑事　死を運ぶ新特急「谷川７号」（1988）	プロデューサー
大都会２５時（1987）	プロデューサー
鉄道公安官（1979～1980）	プロデューサー
消えた巨人軍（ジャイアンツ）（1978）	プロデューサー
トラック野郎　男一匹桃次郎（1977）	助監督
トラック野郎　度胸一番星（1977）	助監督
河内のオッサンの唄　よう来たのワレ（1976）	助監督
安藤昇のわが逃亡とＳＥＸの記録（1976）	助監督
暴力教室（1976）	脚本,助監督
横浜暗黒街　マシンガンの竜（1976）	助監督
実録三億円事件　時効成立（1975）	助監督
安藤組外伝　人斬り舎弟（1974）	助監督
新網走番外地　嵐呼ぶダンプ仁義（1972）	助監督
新網走番外地　吹雪の大脱走（1971）	助監督
飢餓海峡（1965）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.