本多敏行

【フィルモグラフィ】

小さなジャムとゴブリンのオップ（2024）	監督,演出
爆釣バーハンター（2018～2019）	作画監督
風のように（2016）	演出,絵コンテ,企画
くるくるクルミちゃん（パイロット版）（2015）	演出,作画監督
ふるさと再生　日本の昔ばなし（2012～2017）	演出,絵コンテ・演出,絵コンテ,脚本,作画,文芸
かっぱのすりばち（2012）	演出
フイチンさん（2003）	企画
火の雨がふる（1988）	原画
ドラえもん　のび太と竜の騎士（1987）	レイアウト
ドラえもん　のび太と鉄人兵団（1986）	レイアウト
ドラえもん　のび太の宇宙小戦争（リトル・スターウォーズ）（1985）	レイアウト
ドラえもん　のび太の魔界大冒険（1984）	レイアウト
らんぽう（1984）	作画監督
ドラえもん　のび太の海底鬼岩城（1983）	レイアウト
怪物くん　デーモンの剣（1982）	作画監督
プロゴルファー猿（1982）	作画監督
怪物くん　怪物ランドへの招待（1981）	作画監督
怪物くん（1980～1982）	作画監督
ドラえもん　のび太の恐竜（1980）	作画監督
一球さん（1978）	作画監督
野球狂の詩（1977）	作画監督
おれは鉄兵（1977）	作画監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.