明石知幸

【フィルモグラフィ】

波乗りオフィスへようこそ（2019）	監督,脚本
オボエテイル（2005）	監督
天使急便（2004）	監督
KADOKAWA シネマアンソロジー（2002）	監督,脚本
Ｇｏ！（2001）	企画
サディスティック＆マゾヒスティック（2000）	プロデューサー
スイート・スイート・ゴースト（2000）	企画
ジョビジョバ イン トラッパー／黄金的六人（2000）	企画
ガラスの脳（1999）	企画
キリコの風景（1998）	監督
弾丸ランナー（1996）	企画
Would you like to ダンス？（1996）	製作
（裏）盗撮ナンパ道（1996）	プロデューサー
イメクラ戦争　天使のすまた（1995）	監督
関西無敵会（1995）	監督
関西無敵会２（1995）	監督
免許がない！（1994）	監督
バカヤロー！Ｖ２　「私、問題です」（1994）	監督
爆走ＮＳＸ　かっとびブギ（1992）	監督
麻雀狂騒曲　１０年はやいぜ！（1992）	監督,脚本
バカヤロー！４　ＹＯＵ！お前のことだよ（1991）	監督
おいしい結婚（1991）	助監督
バカヤロー！３　へんな奴ら（1990）	助監督
キッチン（1989）	助監督
愛と平成の色男（1989）	助監督
小林ひとみの令嬢物語（1987）	助監督
ウェルター（1987）	助監督
花と蛇　白衣縄奴隷（1986）	助監督
いたずらロリータ　後ろからバージン（1986）	助監督
薄毛の１９才（1986）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.